

The background features a large blue semi-circle on the right side. On the left, there are several green geometric elements: a solid circle, a dashed line, a solid line, and a square outline. In the top right corner, there is a small green circle and a green line forming a corner of a square.

# TIPOGRAFÍA LABAQUE

ENCUADERNACIÓN - SPILIMBERGO - U.P.C




# TIPOGRAFÍA LABAQUE

ENTREGA 1



# Diapo 1



Elección de la banda  
Breve historia  
Link con la música.




## Diapo 2

Moodboard con: tipografías, bandas similares, referencias iconográficas y simbólicas, colores, texturas; etc.



## Diapo 3



Experimentación caligráfica  
de todos los estilos dividida  
por cada integrante.  
Esto se pasará muy rápido.



## Diapo 4

Selección final del estilo caligráfico que queda para la banda (con nombre del autor del grupo)



## Diapo 5

Mostrar 1 estilo de lettering por cada integrante del grupo con todos los bocetos previos que hacen a la retícula, a los ajustes, a las modificaciones, ligaduras; etc.  
(va una diapo por integrante).




## Diapo 6

Se muestra el estilo final de lettering elegido con la autoría del alumnx.





# Diapo 7



Tipografía customizada:  
1 hoja de los bocetos por  
cada integrante del grupo.



# Diapo 8

Tipografía Customizada:  
Propuesta final elegida con  
nombre del integrante del  
grupo.



# Diapo 9



Se muestra el logotipo final  
en versión:

- Color
- ByN
- Negativa
- Y otras si las hubiere.



# Diapo 10

Pegar capturas de pantalla en la cual se muestra la participación del comitente en la elección final, sobre todo.



# Diapo 11

Logo en diferentes versiones:

ByN negativa

ByN positiva

Color

Aplicación en varios artículos  
de merchandising en un  
Mockup